

# ДИАГНОСТИКА К КУРСУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

**для слабовидящих и обучающихся  
с функциональными нарушениями зрения**

**5 класс**

Параметры изучения	Диагностические задания	Диагностическое оборудование
<b>Направление: Формирование навыка правильной осанки. Исправление нарушений осанки и движений</b>		
Развитие навыка правильной осанки и координации движений	Предполагает выполнение: 1. Ходьбы по гимнастической скамейке, положив мешочек с песком на голову.	Мешочки с песком (200 гр.), гимнастические скамейки.
	2. Подъема грудной клетки из исходного положения, лежа на животе, руки вверх (6 раз).	Гимнастические маты.
	3. Лазанья по гимнастической стенке одноименным (2 раза) и разноименным (2 раза) способами.	Гимнастическая стенка.
<b>Направление: Профилактика и коррекция плоскостопия</b>		
Укрепление мышц стоп	Предполагает выполнение: 1. Перекладывания предметов стопами из одного обруча в другой (в парах) из исходного положения - сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади.	Обручи малого и среднего размера, массажные кольца, скакалки, массажные мячи малого размера.
	2. Ходьбы по канату приставными шагами (2 раза).	Канат.
<b>Направление: Совершенствование сердечно-сосудистой и дыхательной систем</b>		
Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем	Предполагает выполнение: 1. Постепенного увеличения и продолжительности вдоха и выдоха в исходном положении - сидя на гимнастической скамейке. (3 раза)	Гимнастическая скамейка.
	2. Сдувания шарика с одной ладони на другую, в исходном положении - стоя (4 раза).	Шарики из сухого бассейна.
<b>Направление: Развитие навыка пространственной ориентировки в замкнутом пространстве</b>		
Развитие навыка ориентировки в спортивном зале	Предполагает выполнение: 1. Воспроизведения определенного количества шагов после различных поворотов из исходного положения - стоя в центре зала: - поворот направо, 3 шага вперед; - поворот налево, 2 приставных шага влево;	-

	- поворот кругом (180 градусов), 1 шаг вперед, 2 приставных шага вправо, 1 шаг назад.	
	2. Свободного перемещения по залу с последующим возвращением в колонну (2 раза), шеренгу (2 раза) и круг (2 раза).	Свисток.
<b>Направление: Формирование готовности сохранных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства</b>		
Развитие слухового анализатора	Предполагает выполнение: 1. Ловли мяча с отскоком от пола, после звукового сигнала поворот (на звук) и передача мяча с отскоком от пола, двумя руками от груди (выполняется с повязкой на глазах).	Фитбол мяч, повязки для глаз, бубен.
	2. Дифференцировки перемещения звукового сигнала (на расстоянии 6 метров) в исходном положении - стоя.	Звуковой мяч, повязки для глаз.
Развитие осязания	Предполагает выполнение: 1. Изучения предмета, его названия и характеристики (с повязкой на глазах).	Скакалка, массажный мяч, массажное кольцо, теннисный мяч, силиконовый мяч, кегля, балансировочная подушка, фитбол, мешочек с песком, массажный коврик, повязки для глаз.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ КОММЕНТАРИИ  
К ПРОВЕДЕНИЮ ДИАГНОСТИКИ ПО КУРСУ  
«АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»  
5 КЛАСС, СЛАБОВИДЯЩИЕ**

**Особенности организации диагностики по коррекционному курсу**

Диагностика проводится в течение двух недель в сентябре месяце.

Для проведения обследования рекомендуется использовать отведенные часы на коррекционные занятия по «Адаптивной физической культуре» во внеурочное время, согласно учебному плану.

Диагностика проводится по подгруппам, количество которых определяется наполняемостью класса слабовидящих с учетом своеобразия физического развития данной категории детей. Продолжительность одного диагностического занятия не более 30 минут.

Предложенные диагностические задания соответствуют разделам коррекционного курса АФК, изучаемые в течение года, что позволяет отследить динамику уровня выполнения физических упражнений. Каждый блок заданий предполагает не только проверку уровня развития физических качеств и умений выполнять различные двигательные действия, но и степень овладения теоретическими знаниями, не нарушая структуру выполнения диагностических заданий.

Педагогу необходимо предварительно внимательно ознакомиться с данными диагностическими заданиями и распределить их на два занятия, что позволит получить более достоверную информацию при изучении того или иного параметра.

Такой формат проведения диагностики предполагает наличие помощника педагога, задача которого заключается в своевременной фиксации результатов обучающихся при выполнении упражнений, что значительно повышает эффективность данного исследования.

### **Особенности работы с диагностическим оборудованием**

#### *Перечень диагностического оборудования:*

1. Мешочки с песком (200 грамм);
2. Гимнастические скамейки;
3. Гимнастические маты;
4. Обручи малого и среднего размеров;
5. Массажные кольца;
6. Скакалки;
7. Массажные мячи малого размера;
8. Шары из сухого бассейна;
9. Футбольные мячи;
10. Повязки для глаз;
11. Бубен;
12. Теннисные мячи;
13. Силиконовые мячи среднего размера;
14. Кегли;
15. Балансировочная подушка;
16. Массажный коврик;
17. Канат;
18. Гимнастическая стенка;
19. Свисток;
20. Звуковой мяч.

Диагностика проводится в спортивном зале или в другом помещении с необходимым уровнем вентиляции. Педагогу необходимо учитывать

санитарные нормы при проведении диагностических занятий в зале: не менее 4–6 м<sup>2</sup> на обучающегося.

### **Методические рекомендации к проведению диагностики по коррекционному курсу**

Занятия АФК являются важной составляющей процесса физического воспитания слабовидящих обучающихся.

Содержание данного курса определяется с учетом последовательности обучения движениям данной категории детей, систематичности увеличения нагрузки, постепенного развития функциональных способностей занимающихся.

При планировании и проведении занятий по АФК должны быть учтены особенности слабовидящих обучающихся, такие как: недостаточность зрительного восприятия, фрагментарность, замедленность, вследствие чего наблюдается обедненный чувственный опыт; нарушение цветоощущения, затруднения в пространственной ориентировке. У обучающихся может быть отставание в росте и других показателях физического развития, что является следствием ограниченности детей в движениях. Моторная активность организма - необходимое условие нормального функционирования и совершенствования его важнейших систем.

Необходимо выявить уровень готовности слабовидящего обучающегося к обучению адаптивной физической культурой в соответствии с планируемыми результатами коррекционного курса. На основе полученных данных, а также в зависимости от вида и глубины зрительной патологии, деформации опорно-двигательного аппарата, функциональных возможностей организма определяется выбор физических упражнений, их последовательность и дозировка.

При разработке содержания диагностики мы исходили из направлений, изучаемых в рамках коррекционного курса АФК: формирование навыка правильной осанки, исправление нарушений осанки и движений; профилактика и коррекция плоскостопия; совершенствование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; развитие навыка пространственной ориентировки в замкнутом пространстве; формирование готовности сохраннных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства. Данные направления включают в себя различные группы упражнений, что позволяет решать широкий спектр коррекционных задач, связанных с особенностями физического развития слабовидящих обучающихся и преодолением имеющихся трудностей в двигательной сфере.

Полученные результаты диагностики помогут педагогу в дальнейшем более четко и целенаправленно спланировать работу непосредственно на самих коррекционных занятиях.

Каждое из направлений содержит от одного до трех диагностических заданий, объем которых зависит от необходимых умений и навыков для овладения планируемыми результатами курса.

Для проведения диагностики подобраны задания, позволяющие выявить уровень готовности к обучению по курсу «Адаптивная физическая культура» при переходе из начальной школы в основную.

Диагностическое занятие необходимо начинать с выполнения разминки: строевые и общеразвивающие упражнения, на которую отводится 1/6 общего времени занятия.

Изучение *формирования навыка правильной осанки и исправление нарушений осанки и движений* является одними из наиболее важных и объемных направлений, в связи с часто встречающимися нарушениями осанки и движений у обучающихся с нарушениями зрения.

Параметрами для изучения выступают развитие навыка правильной осанки и координации движений, что предполагает выполнение обучающимися трех заданий: прохождение по гимнастической скамейке с мешочком с песком на голове, подъем грудной клетки, лежа на гимнастическом мате и лазанье по гимнастической стенке.

Так, первое задание - ходьба по гимнастической скамейке, положив мешочек с песком на голову, что требует устойчивого положения гимнастической скамейки, по которой пойдут обучающиеся (со страховкой педагога). Организация данного упражнения предполагает поочередный способ выполнения обучающимися.

Используются мешочки с песком (200 гр.), которые обучающиеся самостоятельно кладут себе на голову, встав в начале гимнастической скамейки и приняв положение правильной осанки, для дальнейшего выполнения задания.

Педагогу необходимо обращать внимание, чтобы дети прилагали максимальные усилия для сохранения правильной осанки, не теряли мешочек с песком, не держали и не поправляли его руками. Если мешочек упал, обучающийся самостоятельно его поднимает и продолжает выполнять упражнение с того места, где остановился. Дойдя до противоположного края скамейки, самостоятельно снимает мешочек с песком, берет его в руки и шагом спускается с гимнастической скамейки.

Второе задание предполагает, что обучающиеся по 2 человека на гимнастическом мате выполняют подъем грудной клетки из исходного положения, лежа на животе, руки вверх, 6 раз. Педагог обращает внимание на то, чтобы ноги обучающихся были прижаты к гимнастическому мату, а поднимались только грудная клетка и прямые руки. При этом следить, чтобы дети не задерживали дыхание, выполняли в умеренном темпе, но с максимальной амплитудой.

Третье задание представляет собой лазанье по гимнастической стенке двумя основными способами: одноименным и разноименным. При одноименном способе движение вверх (вниз) выполняется либо левой ногой и левой рукой, либо правой ногой и правой рукой. При разноименном способе

ребенок чередует движения правой ногой и левой рукой и наоборот. Необходимо в процессе лазанья следить за осанкой обучающихся и их координацией движений.

При этом 2 раза ребенок выполняет лазанье вверх и вниз одноименным способом, затем - отдых 10 секунд (в это время расслабляет мышцы рук, ног), после чего - 2 раза лазанье вверх и вниз разноименным способом. Организация данного упражнения предполагает поочередный способ выполнения обучающимися.

Изучение направления *профилактика и коррекция плоскостопия* слабовидящими обучающимися (следующая часть диагностического занятия) его параметром будет выступать укрепление мышц стоп, что предполагает выполнение двух заданий: перекладывание предметов стопами и ходьба приставными шагами по канату.

Первое задание заключается в перекладывании предметов стопами из одного обруча в другой, из исходного положения сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади.

На полу лежит обруч среднего размера с предметами внутри: массажные кольца, массажные мячи и скакалки. Двое обучающихся садятся перед обручем напротив друг друга, принимают сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади, носками касаются обруча. Справа от каждого ребенка располагается пустой обруч меньшего размера, в который он должен будет перенести предметы: 1 скакалку, 1 массажный мяч и 1 массажное кольцо, зажимая их стопами. Педагог следит за темпом выполнения, чтобы дети не торопились, специально не мешали друг другу, не помогали руками перекладывать предметы, переносил предметы по одному. Следует обращать внимание на обхват предметов стопами.

Суть второго задания состоит в том, чтобы обучающиеся (по очереди) прошли по канату приставными шагами, который располагается на полу. Пройти необходимо 2 раза (туда и обратно).

Первое и второе упражнение выполняется без обуви, в носках.

Изучение направления *совершенствование сердечно-сосудистой и дыхательной систем* содержит один параметр, основанный на умении выполнять дыхательные упражнения, сохраняя правильную осанку, включающий в себя два задания.

Первое задание предполагает упражнение с постепенным увеличением продолжительности вдоха и выдоха. Выполняется в исходном положении – сидя на гимнастической скамейке (по 2 ребенка).

Выполняется вдох на 2 счета, затем на 2 счета выдох. Затем вдох - 2 счёта, выдох – 3 счёта, после чего вдох – 3 счёта, выдох – 4 счёта. Повторить упражнение 3 раза. Педагог отмечает у детей умение контролировать свой вдох и выдох, выполнять четко и правильно команду.

Так, выполнение второго задания заключается в том, что обучающийся принимает исходное положение стоя с сохранением правильной осанки, руки согнуты в локтях, ладони направлены вверх. Одна ладонь находится на уровне рта (расстояние 10 сантиметров). Ребенок должен выполнить глубокий

вдох через нос, затем выдох через рот, подув на шарик, чтобы он перекатился с одной ладони на другую.

Педагог обращает внимание на то, чтобы обучающийся не помогал себе рукой, чтобы ладонь, на которой лежит шарик, была полностью раскрыта и неподвижна. Важным моментом является соблюдение детьми вдоха через нос и выдоха через рот. Выдох необходимо произвести с максимальным усилием, чтобы шарик оказался на другой ладони. Педагогу следует обращать внимание не только на правильность принятия исходного положения для выполнения упражнения, но и на его соблюдение в процессе выполнения.

Изучение направления *развитие навыка пространственной ориентировки в замкнутом пространстве*, включает в себя один параметр, основанный на умении ориентироваться в спортивном зале, и оценивается в рамках двух заданий.

Так, первое задание представляет собой воспроизведение определенного количества шагов после различных поворотов из исходного положения, стоя в центре зала:

- поворот направо, 3 шага вперед;
- поворот налево, 2 приставных шага влево;
- поворот кругом (180 градусов), 1 шаг вперед, 2 приставных шага вправо, 1 шаг назад.

Педагог дает команду: «Выполни поворот направо и сделай 3 шага вперед», после чего обучающийся начинает выполнять услышанное, запомнив последовательность.

Педагогу следует обращать внимание на точность и правильность выполнения команд. Следить, чтобы поворот был произведен четко в указанную сторону, шаги выполнены в правильной последовательности и верном направлении. Организация данного упражнения предполагает поочередный способ выполнения обучающимися.

Второе задание основано на свободном перемещении по залу, с последующим построением в колонну, шеренгу и круг. Для этого перед началом педагог проговаривает, что обучающиеся передвигаются по залу, а как только услышат свисток, то должны построиться в колонну у гимнастической стенки, после чего (по команде) снова расходятся по залу. Затем в шеренгу - у гимнастической скамейки; в круг - в центре зала. Организация данного упражнения предполагает одновременный способ выполнения обучающимися. Каждую команду необходимо выполнить по 2 раза. Педагог обращает внимание на быстроту ориентирования в спортивном зале среди обучающихся, а также на точность и правильность выполнения команд.

Изучение направления *формирование готовности сохраннных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства* включает два параметра.

Первый параметр основан на развитии слухового анализатора. Организация данного упражнения предусматривает поочередный способ выполнения. Первое задание в нем предполагает, что обучающийся встает в

центр зала, напротив него педагог с фитболом в руках (на расстоянии 3 метров). Ребенок надевает повязку на глаза, ловит мяч с отскоком от пола (если мяч не поймал с первого раза, это не влияет на конечный результат), после чего ждет звуковой сигнал с мячом в руках (педагог в это время переходит в другое место), как только прозвучал сигнал (педагог использует бубен или выполняет хлопок в ладоши), обучающийся выполняет поворот в ту сторону, откуда услышал звук и выполняет передачу мяча с отскоком от пола, двумя руками от груди, после чего снимаем повязку с глаз. Педагог обращает внимание на точность выполнения передачи мяча, он должен оказаться точно там, откуда был дан звуковой сигнал.

Второе задание представляет собой умение дифференцировать перемещения звукового ориентира, организация которого предусматривает поочередный способ выполнения. Педагог встаёт напротив обучающегося на расстоянии 6 метров (ученик с повязкой на глазах), говорит, что источник звука (звуковой мяч) будет перемещаться в одну или другую сторону, и как только обучающийся поймет, в какую сторону происходит перемещение, он должен сразу же сообщить об этом. Педагог в это время прокатывает звуковой мяч в сторону ребенка, в правую или левую сторону от него.

Педагог обращает внимание на скорость определение перемещения звукового мяча, на правильность и точность называния стороны, куда двигался мяч. Скорость передвижения мяча должна быть средней.

Второй параметр основан на развитии осязания, и предусматривает выполнение упражнения, где необходимо изучить предмет, назвать его и охарактеризовать (по форме, величине, поверхности).

Обучающиеся располагаются на гимнастической скамейке на расстоянии 0,5 метров друг от друга с повязкой на глазах. Каждый получает по одному предмету из спортивного инвентаря: скакалка, массажный мяч, массажное кольцо, теннисный мяч, силиконовый мяч, кегля, балансировочная подушка, фитбол, мешочек с песком, массажный коврик. В тишине, без обсуждений, изучают его, затем по очереди называют, какой предмет у него в руках, какой он формы, величины, поверхности.

Педагог следит за правильным описанием предмета.

Для последующей обработки результатов и планирования работы с обучающимися рекомендуется вести протоколы изучения, которые могут быть оформлены как в произвольной форме, так и по предложенной схеме:

### ***Пример протокола изучения***

Название параметров изучения	Задания	Примечания



В графе «Примечания» помощник педагога фиксирует особенности выполнения обучающимся диагностического задания, которые в дальнейшем позволят отнести его к тому или иному уровню готовности. Наряду с этим, дополнительная информация может быть внесена после проведения диагностического задания как помощником педагога, так и самим педагогом.

При оценивании выполненных заданий и определении уровня готовности можно ориентироваться на следующие критерии.

### **Высокий уровень готовности**

задание выполнено обучающимся самостоятельно и правильно, в полном объеме:

- проходит по гимнастической скамейке, не потеряв мешочек с песком;
- осуществляет подъем грудной клетки, не отрывая ноги от мата в исходном положении лежа на гимнастическом мате, руки вверх (6 раз);
- выполняет лазанье по гимнастической стенке одноименным (2 раза) и разноименным (2 раза) способами;
- перекладывает предметы, зажав их стопами, из одного обруча в другой, из положения сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади;
- осуществляет ходьбу по канату приставными шагами (2 раза);
- осуществляет постепенное увеличение и продолжительность вдоха и выдоха, сидя на гимнастической скамейке (3 раза);
- выполняет сдувание шарика с одной ладони на другую (4 раза);
- воспроизводит определенное количество шагов (3 вперед, 2 приставных шага влево, 1 вперед, 2 приставных вправо, 1 назад) после различных поворотов (направо, налево, кругом);
- выполняет свободное перемещение по залу с последующим возвращением в колонну (2 раза), шеренгу (2 раза), круг (2 раза);
- ловит мяч с отскоком от пола, после звукового сигнала поворачивается (на звук) и выполняет передачу мяча с отскоком от пола, двумя руками от груди;
- дифференцирует перемещение звукового мяча (на расстоянии 6 метров) в исходном положении стоя;
- изучает предмет, называет его и дает ему характеристику.

### **Средний уровень готовности**

задание выполнено обучающимся с незначительной мотивационной помощью в виде словесных указаний/уточнений со стороны педагога, с одной-двумя неточностями, не менее половины объема задания:

- проходит по гимнастической скамейке, теряя 1-2 раза мешочек с песком;
- осуществляет подъем грудной клетки после дополнительных словесных указаний педагога, при этом незначительно отрывает ноги от мата в исходном положении лежа на гимнастическом мате, руки вверх (6 раз);

- выполняет лазанье по гимнастической стенке одноименным (1-2 раза) и разноименным (1-2 раза) способами, допуская 1-2 неточности, исправляет их при последующих выполнениях;
- перекладывает предметы, зажав их стопами, из одного обруча в другой, из положения сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади, после дополнительных словесных указаний педагога, теряет 1 предмет;
- осуществляет ходьбу по канату приставными шагами после дополнительных словесных указаний педагога (1-2 раза);
- осуществляет постепенное увеличение и продолжительность вдоха и выдоха, сидя на гимнастической скамейке с 1-2 неточностями, исправляет их при последующих выполнениях (2 раза);
- выполняет сдувание шарика с одной ладони на другую (2-3 раза);
- воспроизводит определенное количество шагов (3 вперед, 2 приставных шага влево, 1 вперед, 2 приставных вправо, 1 назад) после различных поворотов (направо, налево, кругом), допускает 1-2 неточности;
- выполняет свободное перемещение по залу с последующим возвращением в колонну (2 раза), шеренгу (2 раза), круг (2 раза), допускает 1-2 неточности, исправляет их при последующих выполнениях;
- ловит мяч с отскоком от пола, после звукового сигнала поворачивается (на звук) и выполняет передачу мяча с отскоком от пола, двумя руками от груди не точно на звуковой сигнал;
- дифференцирует перемещение звукового мяча (на расстоянии 6 метров) в исходном положении стоя, допуская неточности;
- изучает предмет, называет его и дает ему характеристику с 1-2 неточностями.

### **Низкий уровень готовности**

задание выполнено обучающимся с помощью постоянной словесной мотивации, в сочетании с показом образца или непосредственно в совместной практической деятельности, с тремя и более грубыми ошибками, частичный объем выполнения:

- проходит по гимнастической скамейке, теряя более 3 раз мешочек с песком, нуждается в практической помощи педагога;
- осуществляет подъем грудной клетки, нуждаясь в практической помощи педагога и словесной регуляции выполняемого упражнения, при этом значительно отрывает ноги от мата в исходном положении лежа на гимнастическом мате, руки вверх (6 раз);
- выполняет лазанье по гимнастической стенке одноименным (1 раз) и разноименным (1 раз) способами, допуская более 3 неточностей, нуждается в практической помощи педагога и словесной регуляции выполняемого упражнения;
- перекладывает предметы, зажав их стопами, из одного обруча в другой, из положения сед согнув ноги в коленях, упор руками сзади, после

дополнительных словесных указаний педагога и его помощи, теряет более одного предмета;

- осуществляет ходьбу по канату приставными шагами, нуждается в практической помощи педагога и словесной регуляции выполняемого упражнения (1 раз);

- осуществляет постепенное увеличение и продолжительность вдоха и выдоха, сидя на гимнастической скамейке, допуская грубые ошибки, нуждается в практической помощи педагога и словесной регуляции выполняемого упражнения (1 раз);

- выполняет сдувание шарика с одной ладони на другую при непосредственном участии педагога и его помощи (менее 2 раз);

- воспроизводит определенное количество шагов (3 вперед, 2 приставных шага влево, 1 вперед, 2 приставных вправо, 1 назад) после различных поворотов (направо, налево, кругом), допускает грубые ошибки как при определении направления, так и воспроизведении количества шагов;

- выполняет свободное перемещение по залу с последующим возвращением в колонну (2 раза), шеренгу (2 раза), круг (2 раза), нуждается в практической помощи педагога и дополнительной словесной регуляции выполняемого упражнения;

- ловит мяч с отскоком от пола, после звукового сигнала поворачивается (на звук) и выполняет передачу мяча с отскоком от пола, двумя руками от груди на звуковой сигнал, допуская грубые ошибки при определении направления, нуждается в практической помощи педагога и дополнительной словесной регуляции выполняемого упражнения;

- дифференцирует перемещение звукового мяча (на расстоянии 6 метров) в исходном положении стоя, допуская неточности;

- изучает предмет, не называет его и дает не верную характеристику, нуждается в дополнительной словесной регуляции выполняемого упражнения.

### **Обработка полученных результатов (описание критериев и уровней готовности)**

Полученные результаты оцениваются в 3 этапа.

Критериями оценивания выступают:

- самостоятельность выполнения;
- правильность выполнения;
- объем выполнения.

На 1 этапе оцениваются результаты выполнения обучающимся **отдельных заданий** в соответствии со следующими критериями:

**Высокий уровень готовности** - диагностическое задание выполнено самостоятельно, правильно и в полном объеме с использованием диагностического оборудования (при необходимости его применения).

**Средний уровень готовности** диагностическое задание выполнено с незначительной мотивационной помощью в виде словесных указаний/уточнений со стороны педагога, с одной-двумя неточностями, не менее половины объема задания с использованием диагностического оборудования (при необходимости его применения).

**Низкий уровень готовности** диагностическое задание выполнено с помощью постоянной словесной мотивации, в сочетании с показом образца или непосредственно в совместной практической деятельности, с тремя и более грубыми ошибками, частичный объем выполнения или задание не выполнено вообще.

Результаты вносятся в Таблицу 1.

Таблица 1

Результаты диагностики по коррекционному курсу  
«Адаптивная физическая культура» слабовидящих обучающихся

Респондент (№)	Направления изучения											
		Формирование навыка правильной осанки. Исправление нарушений осанки и движений.			Профилактика и коррекция плоскостопия		Совершенствовании сердечно-сосудистой и дыхательной систем		Развитие навыка пространственной ориентировки в замкнутом пространстве		Формирование готовности сохраннных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства	
Развитие навыка правильной осанки и координации движений			Укрепление мышц стоп		Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем		Развитие навыка ориентировки в спортивном зале		Развитие слухового анализатора		Развитие осязания	
1		2	3	1	2	1	2	1	2	1	2	1

Примечание: Уровень готовности необходимо внести в таблицу, используя следующие обозначения:

В - высокий, С - средний, Н – низкий.

На 2 этапе оцениваются результаты **по направлению изучения** по всем параметрам, входящим в него, в соответствии со следующими критериями:

**Высокий уровень готовности** предполагает самостоятельное, правильное выполнение обучающимся всех заданий параметров и/или одного с мотивационной помощью по каждому направлению.

**Средний уровень готовности** предполагает преобладание не менее половины заданий параметров, выполненных как с мотивационной помощью, так и единичной в виде словесных указаний/уточнений в сочетании с показом образца выполнения (средний уровень), а также единичных заданий, выполненных самостоятельно, правильно, в полном объеме (высокий уровень), или непосредственно в совместной практической деятельности с педагогом и частично выполненных (низкий уровень).

**Низкий уровень готовности** предполагает преобладание заданий параметров, выполненных частично или с помощью постоянной словесной мотивации, или в сочетании с показом образца, или в непосредственно совместной практической деятельности с ним (низкий уровень), а также единичных заданий, выполненных полностью и самостоятельно (высокий уровень) или с незначительной мотивационной помощью со стороны педагога, с одной-двумя неточностями (средний уровень).

Результаты вносятся в Таблицу 2.

Таблица 2

Уровень готовности слабовидящих обучающихся к изучению коррекционного курса «Адаптивная физическая культура» по направлениям

Респондент (№)	Направления изучения														
	Формирование навыка правильной осанки. Исправление нарушений осанки и движений.			Профилактика и коррекция плоскостопия			Совершенствование сердечно-сосудистой и дыхательной систем			Развитие навыка пространственной ориентировки в замкнутом пространстве			Формирование готовности сохранных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства		
	Уровень готовности			Уровень готовности			Уровень готовности			Уровень готовности			Уровень готовности		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н

Примечание: Обозначение степеней готовности в таблице:

В - высокий, С - средний, Н – низкий.

На 3 этапе результаты обобщаются и определяется в соответствии со следующими критериями:

**Высокий уровень готовности** предполагает наличие высокого уровня готовности по трем и более направлениям изучения (исключая наличие низкого уровня по одному из направлений).

**Средний уровень готовности** предполагает наличие среднего уровня по трем и более направлениям изучения.

**Низкий уровень готовности** предполагает наличие низкого уровня готовности по трем и более направлениям.

Результаты вносятся в Таблицу 3.

Таблица 3

Уровень готовности слабовидящих обучающихся к изучению  
коррекционного курса «Адаптивная физическая культура»

Респондент (№)	Уровень готовности		
	Высокий	Средний	Низкий